

Творческий экскурс

«Добрый мир чудесных книг»



Альберт Анатольевич Лиханов

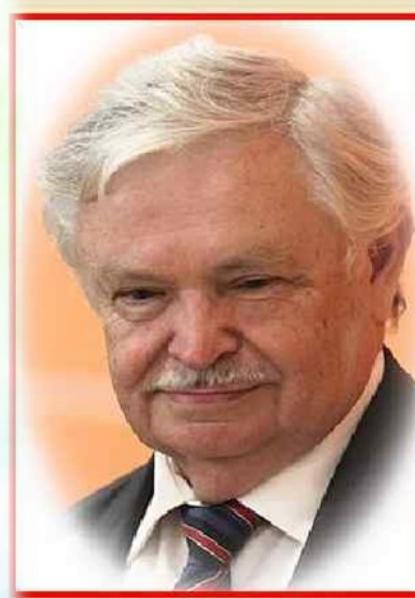
В 2020 году наша страна отмечает много знаменательных дат:

- 75-летие Победы в Великой Отечественной войне;
- 70-летие Международного дня защиты детей;
- 30-летие Конвенции ООН о правах ребенка.

**Эти даты очень точно подчеркивают по-настоящему
добре и заботливое отношение государства к детству.**

**Символично совпадение этих дат
с 85-летием со дня рождения
советского и российского
писателя**

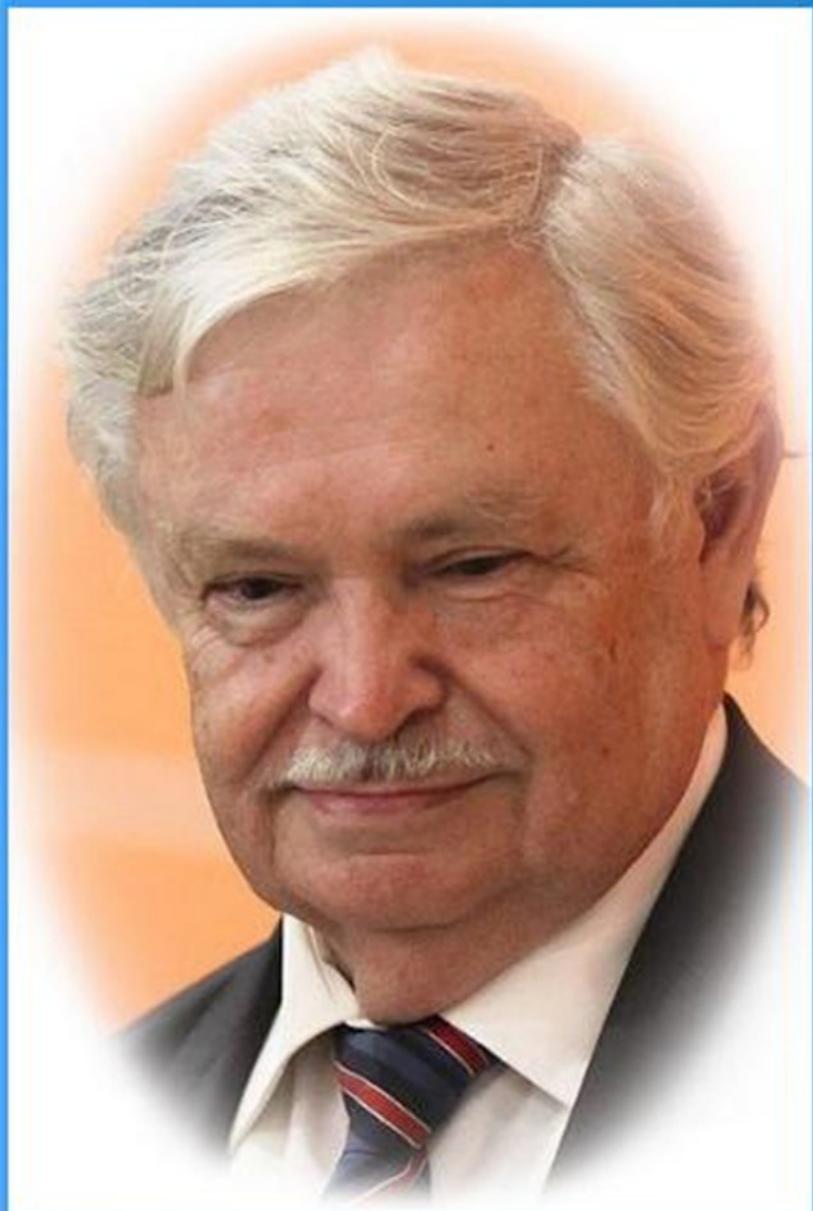
**Альберта Анатольевича
Лиханова**



**Альберт
Анатольевич
Лиханов**

Род. 13.09.1935 г.





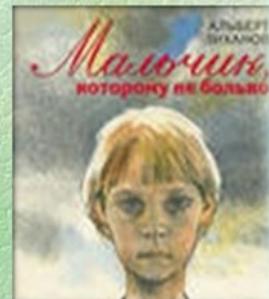
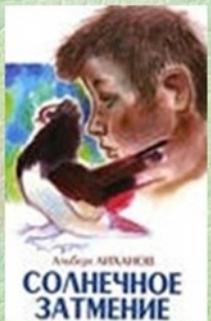
Альберт Анатольевич Лиханов – известный писатель, автор многих книг для детей и юношества. Творчество А.Лиханова отмечено премией Ленинского комсомола, Государственной премией РСФСР, большой литературной премией России, Российской премией имени А.С.Грина, премией имени А.И.Бунина. В 1987 году по инициативе писателя был создан Детский фонд и он возглавил его. Сейчас А.Лиханов – председатель Российского детского фонда, президент Международной ассоциации детских фондов.

Многие произведения Альберт Лиханов посвятил теме военного детства. Это не выдуманные истории, все они основаны на жизненном опыте, поэтому правдивы и очень пронзительны.

Общий тираж книг автора превышает

30 миллионов экземпляров.

На разных языках мира вышло 130 произведений автора.



Первый роман дилогии «Русские мальчики»

включает автобиографические повести:

«Магазин ненаглядных пособий», «Кикимора»,

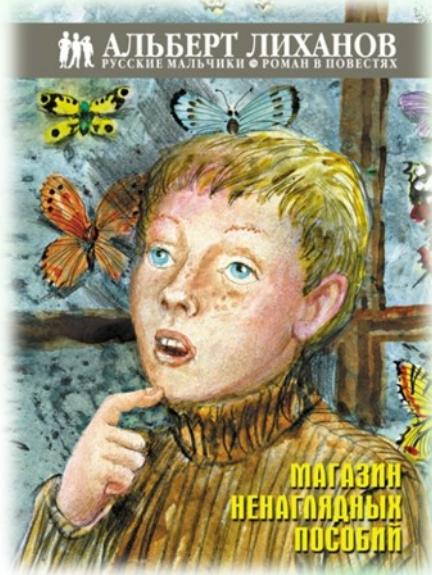
«Детская библиотека», которые продолжают цикл

произведений о военном детстве обычного мальчишки

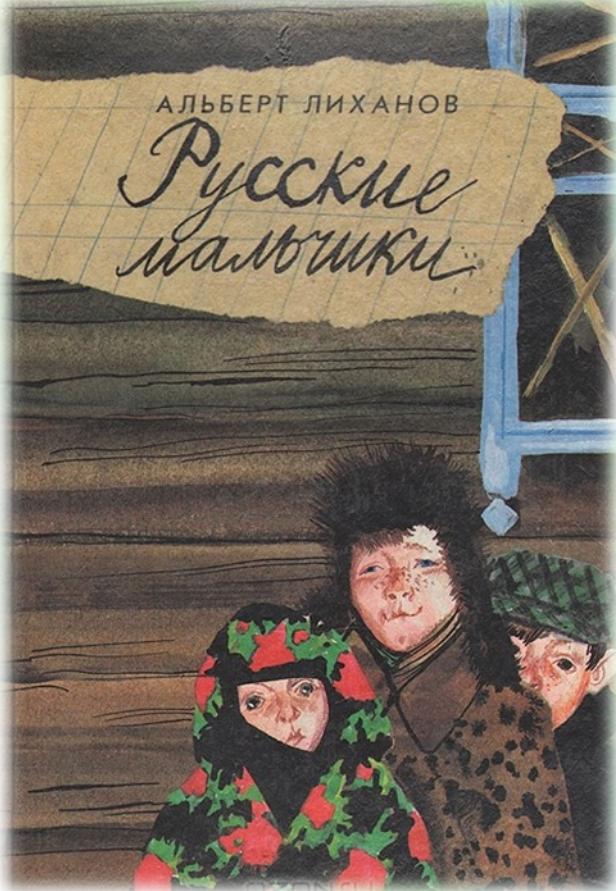
Коли в глубоком тылу. Писатель ведет настоящее исследование

детского характера, жизни народа, сумевшего сохранить детям

детство в самое суровое время.



Повесть «**Последние холода**» рассказывает об окончании войны. Многие ребятишки голодают, страдают, несут потери, совершенно невосполнимые, как на войне. Однако им удается в этих страданиях сохранить достоинство, благородство, честь.



В роман «Русские мальчики»

также входят повести:

«Крутые горы», «Музыка»,

«Деревянные кони», «Крёсна»,

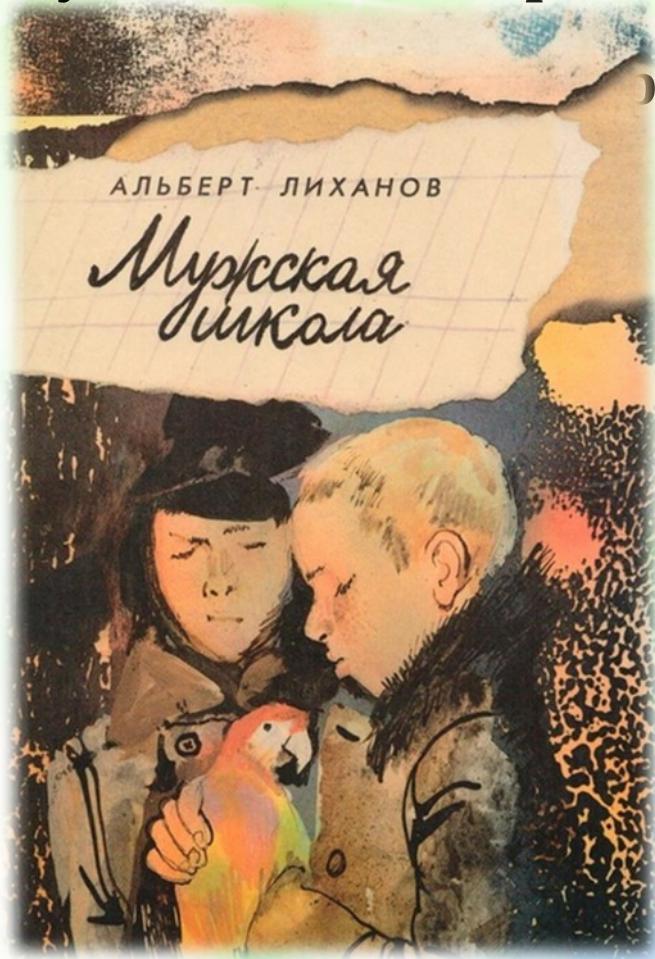
«Лежачих не бьют», «Те, кто до нас»,

«Джордж из Динки джаза»,

«Цирковые циркачи».

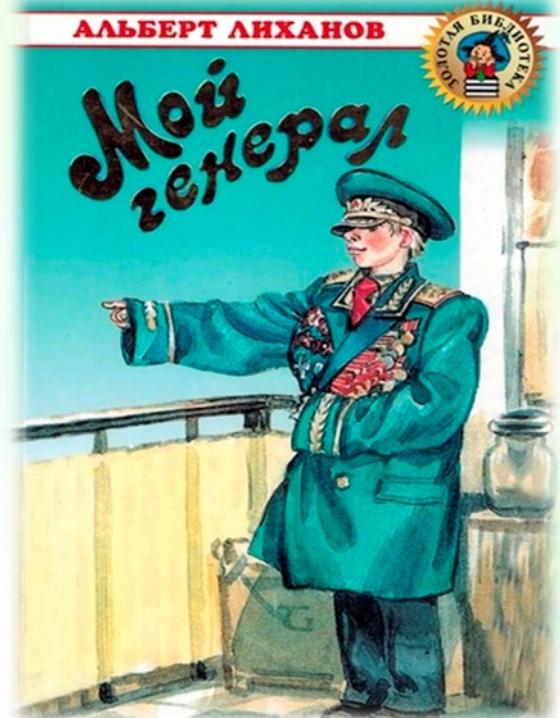
Роман «Мужская школа» - вторая, завершающая часть дилогии.

Война закончилась, вчерашние мальчишки выросли, - в мужской школе происходит становление их характеров, становление личности.



В роман входят повести:
«Дрянные мальчишки»,
«Мерзкий возраст»,
«Другой счёт».

Роман «Мой генерал» рассказывает о трёх поколениях семьи Рыбаковых. Главный герой книги - сибиряк Антошка, ученик четвертого класса, очень дружит со своим дедом - боевым генералом, учится у него добру, справедливости, умению сопротивляться жизненным невзгодам и быть настоящим человеком.



**«Посвящаю всем генералам.
Всем полковникам. Всем подполковникам.
Всем майорам. Всем капитанам.
Всем лейтенантам. Всем старшинам.
Всем сержантам. Всем рядовым.
Посвящаю всем солдатам минувшей войны,
которым их дети, их внуки, их правнуки и будущие
праправнуки обязаны вечно зеленою травой, голубой
речкой, синим небом, серебряным воздухом - всем,
что называется ЖИЗНЬ»**

Лиханов А. А.

Цитаты из произведений Альберта Лиханова:

- «**Есть люди, похожие на магниты. Они ничего особенного не делают, а к ним тянет**» (**«Последние холода»**)
- «**Хрупкая, ломкая это вещь - душа детская. Ох, как беречь надо бы ее, ох, как надо!..**» (**«Последние холода»**)
- «**Великое дело, если человек решил что-нибудь для себя!** Решил - и ни в какую, хоть лопни, не переменит своего решения. А если переменит - грош ему цена» (**«Музыка»**)
- «**И врать, и рассказывать правду одинаково противно**»
(«Мужская школа»)
- «**На правду многие обижаются. На ложь не обижаются. За ложь - спасибо говорят. А правду простить не могут**» (**«Мой генерал»**)

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

- * **Лиханов, А. А. Русские мальчики: Роман в повестях / А. А. Лиханов, Ил. С. Острова.** – М. : Дом, 1995. – 448 с. : ил.
- * **Лиханов, А. А. Музыка. Магазин ненаглядных пособий : повести / А. А. Лиханов; худож. С. Остров.** – М. : Детство. Отрочество. Юность, 2005. – 149 с. : ил.
- * **Лиханов, А. А. Крутые горы. Кикимора: повести / А. А. Лиханов; Худож. С. Остров.** – М. : Детство. Отрочество. Юность, 2005. – 159 с. : ил.
- * **Лиханов, А.А. Детская библиотека. Крёсна: повести / А. А. Лиханов ; худож. С. Остров.** – М. : Детство. Отрочество. Юность, 2005. – 222 с. : ил.
- * **Лиханов, А.А. Последние холода / А. А. Лиханов. Рис. С. Остров.** – М.: Издательский, образовательный и культурный центр «Детство. Отрочество. Юность», 2015. – 144 с. : ил.
- * **Лиханов, А.А. Мужская школа: Роман / А. А. Лиханов. Рис. С. Острова.** – М. : Дом, 1995. – 304 с. : ил.
- * **Лиханов, А.А. Мой генерал: Повесть / А. А. Лиханов; Худож. Ю. Иванов.** – М. : Изд-во Астрель; АСТ, 2002. – 190 с. – (Золотая библиотека).

Дорогие юные читатели!

Уважаемые родители!

Читайте произведения Альберта Лиханова!

Его книги станут верным ориентиром в жизни,

научат любить и гордиться нашей Родиной и народом.

Взрослые читатели получат возможность ощутить всю глубину и

мудрость творчества писателя,

найти взаимопонимание с подрастающим поколением.

Полезного чтения!

Приглашаем в библиотеку семейного чтения им. А. Н. Кузнецова

Наш адрес:

612270, Кировская область,

г. Орлов,

ул. Ленина д.124-а

Телефон: 8-8332-69-95-80

Эл. почта:

biblioteka.kuznetsova@yandex.ru

ВК: <https://vk.com/club107989762>

Режим работы:

Понедельник-пятница

с 8-00 до 18-00

Суббота: выходной день

Воскресенье: с 9-00 до 13-00

Последняя среда месяца:

санитарный день